

SCENARIUSZ ROZPOCZĘCIA ROKU SZKOLNEGO



KTO JEST POTRZEBNY? <ul style="list-style-type: none">✓ operator dźwięku (i obrazu),✓ dwóch prowadzących,✓ recytator,✓ kilku – kilkunastu uczniów do sceny✓ z budowaniem szkoły,✓ Dyrektor szkoły ☺	POTRZEBNE URZĄDZENIA I REKWIZYTY: <ul style="list-style-type: none">✓ laptop,✓ głośniki,✓ dwa mikrofony,✓ rzutnik,✓ duża ilość wielkich, kartonowych pudeł,✓ kolorowa prasowana bibuła,✓ czarny marker,✓ duża połać materiału,✓ długa i szeroka czerwona wstążka,✓ wielkie, ozdobne nożyce.
---	---

1. **MUZYKA – „Brave” Josh Groban**

<https://www.youtube.com/watch?v=McdMwOV0y6c>

2. Prowadzący akademię wychodzą na scenę **w 15. sekundzie trwania utworu, operator muzyczny lekko przycisza muzykę**, konferansjerzy zaczynają mówić:

Prowadzący nr 1 – Witamy serdecznie wszystkich gości! Jest nam niezwykle miło, że wspólnie z Wami możemy przeżywać ten ważny dla nas moment.

Prowadzący nr 2 – Nowy rok szkolny, nowe miejsce..., rozpoczynamy nowy rozdział w naszym życiu ☺
Pragniemy przede wszystkim powitać inicjatorkę tej wielkiej zmiany – Pana Dyrektora / Panią Dyrektor...
(imię i nazwisko)

3. Gdy Dyrektor przejmie mikrofon, następuje **wyciszenie muzyki**.

4. **PRZEMÓWIENIE PANA DYREKTORA / PANI DYREKTOR**

5. **Prowadzący nr 1** – Dziękujemy Panu Dyrektorowi / Pani Dyrektor za oficjalne rozpoczęcie roku szkolnego, który z pewnością przyniesie dużo zmian.

Prowadzący nr 2 – Aby wszyscy poczuli, że naprawdę idzie „nowe”, zapraszamy na krótką część artystyczną, w której zobrazujemy wyjątkowość naszej szkoły i jednocześnie podziękujemy tym, którzy ją dla nas tworzą – nauczycielom.

6. **MUZYKA – Z filmu „August Rush”**

https://www.youtube.com/watch?v=opS_Dmm15tY

7. **Recytator** (ubrany na biało, na wierzchu przyodziany w długą, przezroczystą folię zmarszczoną i związaną w pasie, bez butów, w skarpetkach lub boso) **wychodzi w 15. sekundzie trwania utworu** i mówi (bardzo powoli, rozmarzonym głosem, jakby był w jakiejś baśni, we śnie, może sobie w pewnym momencie usiąść na ziemi, ale **musi zejść ze sceny, zanim upłynie minuta utworu muzycznego**):

*Aby była szkoła, gdzie się uczyć chce
aby tak uczyła, że się dużo wie,
by serdecznie w progach swych witała nas
nie szczędząc miłych słów
witała was.*

*By się można śmiać,
gdy chce się bardzo śmiać,
by swobodnym być, niczego się nie bać
byśmy tu razem budowali świat
dobry i mądry świat
na milion lat ...*

8. **Muzyka nadal płynie, głośno.** Na scenę zaczynają pojedynczo wbiegać uczniowie (wszyscy ubrani na czarno!, bez butów, w skarpetkach lub boso), którzy będą wnosić **WIELKIE PUDŁA KARTONOWE**. Najpierw jednak dwójka z nich wnosi na scenę ogromną połączoną materiał. Będą je układać na scenie w kształt budowli. Ustawiać je muszą napisami do widowni, w ustalony sposób i w konkretnej kolejności. Najlepiej, aby pudła były kolorowe (każde może być obklejone innym papierem lub bibułą), wtedy napisy będą mogły być wykonane czarnym markerem.

Napisy na pudłach:

PASJA
RADOŚĆ
MĄDROŚĆ
ZAANGAŻOWANIE
HUMOR
ODKRYWANIE
DOBRO
WIEDZA
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
IDEA
KREATYWNOŚĆ
ENTUZJAZM
MISJA
RZETELNOŚĆ
UŚMIECH
PRAWDA

SUKCES
CIEPŁO
STANDARD
(...)

Każdy uczeń powinien wkraczać na scenę w inny sposób, np. obrazujący nieco wartość, którą „niesie”. Może wbiegać radośnie, może wchodzić z pietyzmem, może podejść do widowni i bliżej pokazać napis na pudle, może wbiegać w podskokach, itd. Można też pokusić się o ukazanie trudności i walki o niektóre wartości (jest taki moment muzyczny w tym podkładzie).
Gdy dany uczeń wniesie pudło i postawi je na swoim miejscu, ucieka ze sceny.

Kiedy już wszystkie pudła zostaną ustawione, wszyscy uczniowie wchodzi na scenę (w 3. minucie utworu!) i **WSPÓLNIE OBRACAJĄ BUDOWLĘ** (za materiał na spodzie). Wszystkim na widowni ukazuje się wielki napis „**NAZWA SZKOŁY – nasz drugi dom**”.

Muzyka bardzo głośno

Uczniowie otaczają wybudowaną szkołę, łapią się za ręce, wtedy też jednocześnie (dyskretnie) wyciągają czerwoną, szeroką wstążkę, która ich połączy i za którą będą wszyscy trzymać. Wtedy przychodzi recytator (wciąż ubrany na biało, nadal także w folii) [LUB DYREKTOR] i z wielkim zachwytem podziwia budowlę i **nożyczkami przecina wstęgę**.
Osoba przecinająca wstęgę mówi: „Rok szkolny 2016/2017 możemy uznać za otwarty!!!”.

Wszyscy wspólnie wykonują ukłon i schodzą ze sceny.

9. **Prowadzący nr 1** – Nic tak nie zbliża do siebie ludzi, jak wspólne dzieło.

Prowadzący nr 2 – Ale aby powstało coś wielkiego, musi temu przewodzić ktoś z pasją, charyzmą i świadomością celu.

Prowadzący nr 2 – Kochani nauczyciele, wiemy, że przewodzenie nam nie jest łatwym zadaniem, ale bądźcie pewni, że doceniamy Wasze starania.

Prowadzący nr 1 – W podziękowaniu dedykujemy Wam pewien teledysk, który mamy nadzieję, że całą naszą szkolną społeczność zainspiruje jeszcze bardziej😊

Teledysk – muzyka i obraz!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=-52PKy3hV4>

10. **Prowadzący nr 2** – Wniosek? Wszyscy tworzymy jeden zespół!

Prowadzący nr 1 – Z tą myślą pozostaniemy przynajmniej do czerwca 😊

Prowadzący nr 2 – Dziękujemy wszystkim za uczestnictwo w akademii.